

Ernesto González Puig

En la primera página de esta edición de "España Republicana" aparece una muestra del arte del pintor cubano Ernesto González Puig.

Nuestro nuevo colaborador, pintor autodidacta, nació en Cabañas, Pinar del Río, en 1913.

Entre sus exposiciones personales destacan las siguientes:

Lyceum de La Habana, 1934 y 1956; Biblioteca Nacional de La Habana, Librería "La Tertulia", 1961; Galería Init, La Habana, 1963, 1964, 1965 y 1966; Escuela de Psicología de la Universidad de La Habana, Galería UNEAC y Galería "Amelia Peláez" del Parque Lenin, 1972.

Sus obras han figurado también en las siguientes exposiciones colectivas:

1938, Exposición de pintura cubana, Centro Asturiano de La Habana; 1940, En la Universidad de La Habana, 50 años de pintura en Cuba; 1967, Galería Contemporánea, La Habana; 1968, Siembra de Primavera en la Casa de las Américas de La Habana y Bienal de Artes Plásticas de Barcelona; 1969, Homenaje al Che y Camilo, en la Galería de Extensión Universitaria de La Habana, Festival de Artes Plásticas de Sopot, Polonia, Internacional Dibujo Joan Miró y Salón Nacional de Artes Plásticas, Galería Galiano, de La Habana; 1970, Salón 70 e Internacional Dibujo Joan Miró; 1971, Exposición Cuba-Chile, Casa de las Américas; 1972, Pintura Cubana Contemporánea, Estocolmo, Varsovia, Praga, Budapest; 1973, Encuentro de Plástica Latinoamericana, Museo Nacional, La Habana, Imágenes de Cuba, Casa de las Américas y Pintura comprometida, Sofía, Bulgaria.

Ha viajado por diversos países. Ha visitado Nueva York (1945-1946), Londres y Madrid (1969).

Algunas de sus obras están en el Palacio de la Revolución, Museo Nacional y colecciones privadas de Cuba, México, Canadá, Francia, Italia, Holanda y Suiza.

Agradecemos a González Puig su colaboración a nuestro periódico.

ESPAÑA REPUBLICANA

EN ESTA EDICIÓN:

• **LA PRIMAVERA DE PORTUGAL Y SUS REPERCUSIONES EN ESPAÑA, POR SANTIAGO CARRILLO** • LOS DETONANTES, EL BERENGUERAZO Y LAS VISITAS A PORTUGAL, CRÓNICA DE MADRID POR ENRIQUE MANZANARES • **HO CHI MINH, NUESTRO ENTRAÑABLE AMIGO Y CAMARADA, POR DOLORES IBÁRRURI** • VIETNAM UN AÑO DESPUÉS DE LA FIRMA DE LA PAZ EN PARÍS, POR GREGORIO LÓPEZ RAIMUNDO • **DE TODO UN POCO** • ACCIÓN GUERRILLERA EN LOS PIRINEOS EN 1944, POR JULIÁN IGLESIAS GUERRA • **CON LEÓN FELIPE EN CHAPULTEPEC, POR CÉSAR ALONSO DE LOS RÍOS** • LEÓN FELIPE, PAISAJE DE HONESTIDAD Y VALOR, POR CAMILO JOSÉ CELA.

AÑO XXXVI — LA HABANA, 15 DE JUNIO DE 1974 — No. 790



Dibujo de Ernesto González Puig